

栗憲庭電影學校
獨立電影製作短期培訓班第一期 課程表
2009年8月1日~30日

(講座和放映地址在現象電影院。其他課程的上課地址將內部通知)

日期/時間	上午 (1.8:00~10:00 2.10:00~12:00)	休息	下午 (3.14:00~16:00 4.16:00~18:00)	休息	晚上 (5.19:00~21:00 6. 21:00~23:00)
1日 SAT 星期六	1.熟悉環境 2.開學典禮		3.4.電影製作(王宏偉)		5.講座：百年藝術思潮(上)(栗憲庭) 6.放映：《秉愛》
2日 SUN 星期天	1.2.紀錄電影創作(馮艷)		3.4.紀錄電影創作(馮艷)		5.講座：百年藝術思潮(中)(栗憲庭) 6.放映：《小武》
3日 MON 星期一	1.紀錄電影創作(馮艷) 2 電影解讀(王宏偉)		3.剪輯環境(王我) 4.講座：當代錄像藝術(徐大為)		5.講座：百年藝術思潮(下)(栗憲庭) 6.放映：《二冬》
4日 TUE 星期二	1.2.電影創作實踐(楊瑾)		3.電影創作實踐(楊瑾) 4 講座：好萊塢黃金片廠時代及其 衰落和變更(王琦)		5.講座：現代藝術與攝影(上)(海波) 6.放映：《舊約》
5日 WED 星期三	1.2 製作者身份(崔子恩)		3.製作者身份(崔子恩) 4.講座：黑色電影/類型電影(王琦)		5.講座：現代藝術與攝影(下)(海波) 6.放映：《捆着我綁着我》
6日 THU 星期四	1.製作者身份(崔子恩) 2.電影解讀(王宏偉)		3.電影解讀(王宏偉) 4.講座：實驗/舞蹈影像(王琦)		5.講座：中國電影發行商業體系和院線(卓順國) 6.放映：《暴雨將至》
7日 FRI 星期五	1.2.紀錄電影創作(馮艷)		3.4.紀錄電影創作(馮艷)		5.講座：中國紀實攝影(鮑昆) 6.放映：《在路上》導演：土本典昭
8日 SAT 星期六	1.2.放映：《水俣病患者及其世界》導演： 土本典昭(討論主持：馮艷)		3.4.放映：《悲情城市》		5.講座：低成本電影的製作(彭嫻) 6.放映：《背鴨子的男孩》
9日 SUN 星期天	休息		休息		休息

(備註：藍色文字標注的講座和放映表示該內容為持旁聽證者可以參加。具體事宜請諮詢孟先生：13401194568 或 80856827-102)